



UNIVERSIDADE FEDERAL DE PERNAMBUCO
PRÓ-REITORIA PARA ASSUNTOS ACADÊMICOS
DEPARTAMENTO DE DESENVOLVIMENTO DO ENSINO

PROGRAMA DE COMPONENTE CURRICULAR

TIPO DE COMPONENTE (Marque um X na opção)

☒ Disciplina
☐ Atividade complementar
☐ Monografia

☐ Estágio
☐ Prática de ensino
☐ Módulo

STATUS DO COMPONENTE (Marque um X na opção)

☐ OBRIGATÓRIO

☒ ELETIVO

☐ OPTATIVO

DADOS DO COMPONENTE

Código	Nome	Carga Horária Semanal		Nº. de Créditos	C. H. Global	Período
		Teórica	Prática			
ADMT0074	Cibercultura, Comunicação, tecnologia e vida social na sociedade contemporânea	60	-	04	60	8º./9º.

Pré-requisitos	-	Co-Requisitos	-	Requisitos C.H.	-
----------------	---	---------------	---	-----------------	---

EMENTA

Noções de Técnica, Tecnologia e Tecnocultura, Ciberespaço e Cibercultura, Realidade Virtual, Simulacros da (ir)realidade, Cidades e cidadania virtuais, Sociedade Dromocrática.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

INTRODUÇÃO
NOÇÕES DE
 Técnica
 Tecnologia e Tecnocultura
 Ciberespaço e Cibercultura
 Realidade Virtual
 Simulacros da (ir) realidade
 Cidades e Cidadania Virtuais
 Sociedade Dromocráticas
 Teorias da Cibernética
 Teorias da Comunicação
 Vida Social na Sociedades Contemporânea

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

ARAUJO, DENIZA CORREA (Org.). Imagem, (Ir) Realidade, Comunicação e Cibernídia. Porto Alegre: Editora Sulina, 2006.
 CASTELLS, MANUEL. A Galáxia da Internet: reflexões sobre a internet, os negócios e a sociedade. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Ed., 2003.
 LEMOS, ANDRÉ. Cibercultura, Tecnologia e Vida Social na Cultura Contemporânea. Porto Alegre: Editora Sulina, 2004.
 LÉVY, PIERRE. Cibercultura. São Paulo: Editora 34, 1999.
 RÜDIGER, FRANCISCO. Introdução às Teorias da Cibercultura. Porto Alegre: Ed. Sulina, 2007.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

AMARAL, ADRIANA. Visões Perigosas: uma Arque-genealogia do Cyberpunk. Porto Alegre: Editora Sulina, 2006.

FELINTO, ERICK. A Religião das Máquinas: Ensaio sobre o Imaginário da Cibercultura. Porto Alegre: Editora Sulina, 2005.

MARTINS, FRANCISCO MENEZES; SILVA, MACHADO JUREMIR DA (Orgs.) A Genealogia do Virtual: Comunicação, Cultura e Tecnologias do Imaginário. Porto Alegre: Editora Sulina, 2004.

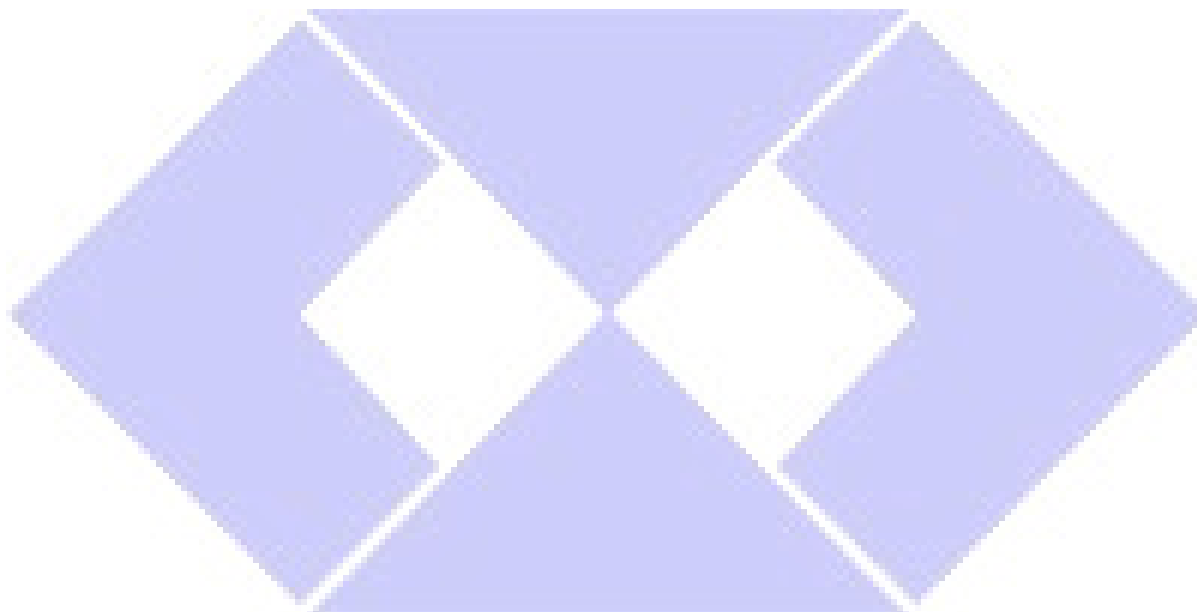
DEPARTAMENTO A QUE PERTENCE A DISCIPLINA

NUCLEO DE GESTÃO

HOMOLOGADO PELO COLEGIADO DE CURSO

ASSINATURA DO CHEFE DO DEPARTAMENTO

ASSINATURA COORDENADOR DO CURSO OU ÁREA



UNIVERSIDADE FEDERAL DE PERNAMBUCO



Emitido em 13/08/2021

EMENTA Nº 2275/2021 - SECGC (12.33.89)

(Nº do Protocolo: NÃO PROTOCOLADO)

(Assinado digitalmente em 18/08/2021 12:56)

CRISTIANE SALOME RIBEIRO COSTA

COORDENADOR

1670188

Para verificar a autenticidade deste documento entre em <http://sipac.ufpe.br/documentos/> informando seu número:
2275, ano: **2021**, tipo: **EMENTA**, data de emissão: **13/08/2021** e o código de verificação: **d0b99026f3**